

PRATIQUES ET POLITIQUES EN CONTEXTE INTERCULTUREL

Laboratoire de recherche en relations interculturelles (LABRRI)



Centre d'études et de recherches internationales
Université de Montréal
3744 Jean-Brillant / Salle (à confirmer)
10 au 15 juin 2018 / 9h à 12h et 13h30 à 16h30

COORDONNATEURS :

Lomomba EMONGO (Université de Montréal, Collège Ahuntsic)
Danielle GRATTON (Université de Montréal, CISSS-Laval)
Bob W. WHITE (Université de Montréal)

CONFÉRENCIERS:

Denys DELÂGE (Université Laval)
Jean-Philippe WARREN (Université Concordia)
Marie-Pierre BOUSQUET (Université de Montréal)
Pierre ANCTIL (Université d'Ottawa)
Maryse POTVIN (Université du Québec à Montréal)
Bilkis Visandjée (Université de Montréal)
Habib EL-HAGE (Collège Rosemont)
Annick GERMAIN (UCS INRS)
François ROCHER (Université d'Ottawa)
Jorge Enrique GONZALEZ (Universidad Nacional de Colombia)

À la fin de ce séminaire l'étudiant(e) sera en mesure de :

- expliquer les facteurs historiques qui ont contribué aux dynamiques interculturelles de la société québécoise contemporaine
- décrire la complexité des dynamiques interculturelles à partir d'une analyse de différentes situations et de pratiques en contexte pluriethnique
- identifier et évaluer des écarts entre les pratiques du terrain et les politiques publiques mobilisées au nom de l'interculturalisme

Problématique

Bien qu'il n'ait jamais fait l'objet d'une politique formelle, plusieurs observateurs pensent que l'interculturalisme québécois répond au contexte et aux besoins spécifiques du Québec (Rocher et White, 2014). Par ailleurs, à l'échelle internationale, le Québec est de plus en plus vu comme un foyer de la pensée interculturelle. Malgré ces reconnaissances, il reste à expliquer le sens de l'interculturalisme sans réduire les dynamiques interculturelles à une série de politiques de gestion de la diversité. Les dynamiques dites « interculturelles » sont vécues à plusieurs échelles : à l'intérieur de nos foyers comme dans nos milieux de vie (travail, espaces publics, etc.). Les dynamiques interculturelles sont parfois source d'harmonie et de compréhension mutuelle ; elles peuvent être aussi une source de tensions sociales et de discrimination. D'où le besoin d'un cadre d'analyse systémique et critique pour essayer de comprendre le sujet, et offrir des ressources adéquates à défaut de pouvoir cerner complètement un champ aussi dense et complexe.

Le terme « interculturel » est utilisé au minimum de trois façons: comme réalité sociale, comme tradition de pensée et comme politique publique (Emongo et White 2014). Dans les faits, les différents usages du terme se confondent d'ailleurs assez facilement, non seulement dans les débats publics, mais aussi dans les milieux académiques. Chacun de ces points de vue garde toutefois sa pertinence discursive et ses insuffisances épistémologiques en regard de l'ensemble de cette question. De là vient l'importance de les étudier dans leurs trajectoires historiques et à travers les débats qui les ont parfois violemment opposés à d'autres courants de pensée ou idéologies politiques (cf. le multiculturalisme, le melting-pot, l'assimilation, etc.). De là aussi l'importance de les étudier dans leur possible complémentarité avec d'autres expertises et pratiques interculturelles issues des milieux non universitaires (cf. premières nations, communautés ethnoculturelles, institutions, organismes communautaires, milieu urbain, etc.).

Ainsi, comprendre l'interculturel, exige de penser au-delà des polarités catégorielles entre société d'accueil et immigrants, culture dominante et communautés ethnoculturelles, majorité et minorité, etc. Pour ce faire, le présent séminaire s'inscrit dans une perspective interdisciplinaire, mettant à contribution des chercheurs et enseignants de différentes disciplines (anthropologie, philosophie, psychologie, histoire, science politique, communications, sociologie, éducation, droit, travail social). Après une introduction axée sur les concepts-clés (pluralisme, diversité, discrimination, dialogue, intégration, cohésion sociale, inclusion, etc.), le séminaire se subdivise en trois grandes parties : repères historiques, analyse des politiques, pratiques et expertises. Le format du séminaire comprendra des présentations magistrales, analyse des études de cas, et l'utilisation systématique d'ateliers pratiques.

Calendrier ses séances

Lundi 10 juin

9 : 00

Bob W. WHITE, Lomomba EMONGO, et Danielle GRATTON (Université de Montréal)
Introduction et mise en contexte

13 : 30

Denys DELÂGE (Professeur Émérite, Sociologie, Université Laval) et
Jean-Philippe WARREN (Professeur, Sociologie et Anthropologie, Université Concordia)
*Enfermer et réformer au nom de la liberté. Expropriation territoriale et acculturation aux XVIIe-
XIXe siècles*

Mardi 11 juin

9 : 00

Marie-Pierre BOUSQUET (Professeur, Anthropologie, Université de Montréal)
Les pensionnats indiens au Québec : comment vivre avec cette histoire

13 : 30

Pierre ANCTIL (Professeur, Histoire, Université d'Ottawa)
Ruptures et continuités : un siècle d'immigration et d'accueil de la diversité au Québec

Mercredi 12 juin

9 : 00

Maryse POTVIN (Professeure, Sociologie de l'éducation, Université du Québec à Montréal)
*Pluralisme et rapports ethniques en éducation au Québec: courants éducatifs, politiques pu-
bliques et formation du personnel scolaire*

13 : 30

Bilkis VISANDJÉE (Professeure, Faculté des sciences infirmières, Université de Montréal)
*La pratique réflexive dans les stages à l'étranger : Un outil pédagogique lors de rencontres in-
terculturelles*

Jeudi 13 juin

9 : 00

Habib EL-HAGE (Professeur, Collège Rosemont)

Intervention en contexte de diversité – Guide à l'intention des intervenants de première ligne.

13 : 30

Annick GERMAIN (Professeure, INRS-Centre Urbanisation Culture Société)

Vivre ensemble à Montréal : un livre et un programme de recherche

Vendredi 14 juin

9 : 00

François ROCHER (Professeur, Études politiques, Université d'Ottawa)

L'interculturalisme québécois est-il un sous-produit du multiculturalisme canadien?

13 : 30

Jorge Enrique GONZALEZ (Chaire UNESCO sur le dialogue interculturel, Universidad Nacional de Colombia)

Multiculturalisme et interculturalité dans les Amériques

Samedi 15 juin

9 : 00

Bob W. WHITE, Lomomba EMONGO, et Danielle GRATTON

Les scénarios de l'interculturel au Québec (activité de groupe)

13 : 30

Lomomba EMONGO, Danielle GRATTON et Bob W. WHITE

Réception et activité de synthèse (activité de groupe)